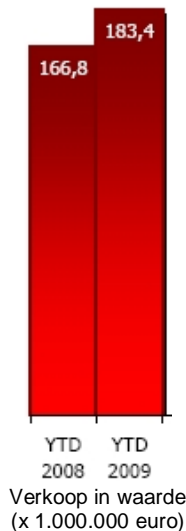


2009: succesjaar voor het boek in Vlaanderen



Uit de jaarcijfers van de boekenverkoop in Vlaanderen in 2009 van GfK Retail and Technology Benelux blijkt dat, ondanks de economische crisis, de boekenverkoop in 2009 gestegen is met bijna 10 % in omzet en 5,9% in aantal boeken.

De groei situeert zich voornamelijk bij de kinderboeken en de kookboeken. Zeven op de tien verkochte boeken in Vlaanderen is ofwel een fictieboek (literatuur of kinderboek) of een non-fictie vrijetijdsboek – of zeg maar kookboek, want 10 van de 20 topboeken in de categorie 'vrije tijd' zijn kookboeken.

Globaal genomen is *SOS Piet 3* de absolute bestseller, gevolgd door *Mannen die vrouwen haten* en *De vrouw die met vuur speelde* van de overleden Zweedse auteur Stieg Larsson. Bij de kinderboeken domineren Stephenie Meyer en Geronimo Stilton de bestsellerlijsten.

Stijgende tendens van de eerste 6 maanden houdt aan

Boeken blijven het verrassend goed doen in Vlaanderen. In 2009 groeide de boekenverkoop met 9,9% in omzet en 5,9% in aantal ¹ en dit ondanks de economische crisis. Boeken blijven duidelijk voor veel mensen de belangrijkste bron van ontspanning en informatie. De gemiddelde prijs van het boek kende een lichte stijging.

Kinderboeken en vrije tijd in de lift

Twee genres doen het bijzonder goed: de kinderboeken (+12%) en de non-fictie vrije tijd (+16%). De hitlijsten van de kinderboeken werden heel het jaar gedomineerd door twee fenomenen: Stephenie Meyer en Geronimo Stilton, allebei razend populair bij de Vlaamse jeugd. Opvallend is ook dat het audioboek doorbreekt in Vlaanderen. Twee producties van Het Geluidshuis (*De Vlo en de Professor* en *De Mestkever*) prijken in de top 20 van meest verkochte kinderboeken.

Het aandeel van de non-fictie vrije tijd is gestegen naar 22,5% van de totale verkoop. Qua omzet gaat het zelfs om 25,9% van het totaal aantal verkochte boeken. Quasi één boek op vier is dus een non-fictie vrije tijd boek. Kort door de bocht: een kookboek, want de spectaculaire groei van de verkoop in dit genre is opvallend. Koken is duidelijk populairder dan op restaurant gaan. De vele tv-programma's waarin koken centraal staat, zijn daar zeker niet vreemd aan.

Vlaamse bestsellers

SOS Piet 3 is de absolute bestseller van 2009. Piet Huysentruyt domineert de top 5 met nog twee andere titels. In de top 20 van het genre non-fictie vrije tijd staat de bekende tv-kok zelfs met zes titels te blinken.

In de categorie fictie en literaire non-fictie blijft Stieg Larsson de meest populaire auteur: zijn drie titels (*Mannen die vrouwen haten*, *De vrouw die met vuur speelde* en *Gerechtigheid*)

¹ De cijfers van GfK Retail and Technology Benelux zijn gebaseerd op de kassaverkoop van het overgrote deel van de winkels die boeken verkopen in Vlaanderen en Brussel. Zie overzicht op p. 2.

staan samen in de top 10. *Het Verloren Symbol*, de nieuwe Dan Brown, haalde ook de top 10 van 2009, hoewel dit boek pas sinds eind oktober in de boekhandel ligt - een mooie prestatie. Het spannende boek doet het trouwens zeer goed in Vlaanderen: Pieter Aspe haalt met twee boeken (*De cel* en *Misleid*) de top 20 bij de fictie (plaats 7 en 8); Deflo staat met *Lust* op 13.

Ook de strips blijven in Vlaanderen goed voor een ruime verkoop met Kiekeboe als absolute topper, op de voet gevolgd door F.C. De Kampioenen.

Tot slot: opvallend is dat de top 10-lijsten van zowel non-fictie vrije tijd, kinderboeken als strips sterk bepaald worden door uitgaven van Vlaamse uitgevers. Op het terrein van de fictie zijn de Vlaamse uitgevers duidelijk minder prominent aanwezig.

Zie bijlage **Boeken_2009_VLA.pdf** voor

- een overzicht van de omzet- en afzetcijfers
- de top 20 lijsten met de best verkopende boeken voor de genres Algemeen, Fictie, Kinderboeken, Strips, Non-fictie Vrije Tijd en Kookboeken.



Contact Boek.be

Geert Joris
Gedelegeerd bestuurder
tel: 03 287 66 76

Contact Boek.be

Jef Maes
Hoofd Kenniscentrum
tel: 03 287 66 93
mail: jef.maes@boek.be

Contact GfK

Philippe Torfs
Business Analyst Entertainment
tel: 02 474 39 65