

De Literaire Lente 2010 pakt uit met extra uitgebreid auteursprogramma

De lente is weer in het land – en niet alleen de krokussen en narcissen steken hun kopjes boven de grond. Er is ook nieuw leven in boekenland: de Literaire Lente laat je genieten van de nieuwe romans van het voorjaar. In april stellen de Literaire Lenteauteurs hun nieuwe boeken in levende lijve voor bij de boekhandel of op andere literatuurminnende locaties in Vlaanderen. Hét moment dus om de nieuwe romans te proeven en de auteurs te leren kennen!

Boeken om te proeven, auteurs om op te eten!

Van 2 tot 30 april 2010 richt de Literaire Lente alle ogen op de hele literaire voorjaars oogst aan de hand van 24 nieuwe eigentijdse romans. De Literaire Lentelijst biedt een mooie greep uit het nieuwste werk van Vlaamse en buitenlandse auteurs, waarbij debuterende schrijvers een plaats krijgen tussen oude bekenden.

Van Brugge tot Brussel en van Genk tot Gent komen de Literaire Lenteauteurs hun nieuwe boeken voorstellen. Nooit eerder was het programma zo uitgebreid: er is keuze uit maar liefst 34 programmapunten met 27 auteurs in 16 steden. Geniet van gezellige literaire ontmoetingen, spitse interviews, een Boekenjournaal, Nachtverhalen, een Literaire Lente Soirée, en zo veel meer. Op 2 april start het auteursprogramma met de live uitzending van *Mezzo* (Radio 1) in de Gentse Boekentoren. De meeste programma's zijn gratis toegankelijk.

Literaire Lenteauteurs op tournee

Speciaal voor de Literaire Lente zakken **3 buitenlandse auteurs** naar Vlaanderen af. De Brit **Alex Preston** schreef een hartverscheurend liefdesverhaal tegen de achtergrond van de meedogenloze financiële wereld. Uit Duitsland verwelkomen we **Sherko Fatah**, een auteur van Koerdische origine die in 2008 genomineerd werd voor de Deutsche Buchpreis. En de Nederlandse auteur **Atte Jongstra** komt zijn daverende historische roman voorstellen die zich afspeelt tegen het decor van de Tiendaagse Veldtocht in het Brussel van 1830.

De liefde is prominent aanwezig in de voorjaars oogst. Zowel **Frank Adam** (*Liefdesfabels*) als **Ed Franck** (*Verboden liefdes*) begeven zich op het kronkelige pad van de liefde met hun liefdesverhalen. **Gie Bogaert** onderzoekt in *Luchtgezichten* de ongreepbare resten van de liefde. In het zog van de liefde verzamelde **Marita de Sterck** met *Bloei* nooit eerder verschenen verhalen die van meisjes vrouwen maken, met ruwe randen en pikante kantjes.

Na 6 jaar laat **Guido Van Heulendonk** weer van zich horen met *Barnsteen*, een verrassende roman die zich afspeelt in Letland over een land én een man op zoek naar hun identiteit. **Jeroen Theunissen** creëert in *De stolp* een caleidoscopisch beeld van een spel dat leuk begint, geleidelijk grimmiger wordt en op een haar na in een catastrofe eindigt. En **Christophe Vekeman** schreef met *49 manieren om de dag door te komen* een adembenemende roman over een man die tracht te vluchten in de waanzin en daar wonderwel in lijkt te slagen.

Twee auteurs stellen hun debuut voor: **Thomas Claus** (zoon van) portretteert in zijn debuutroman *Lucas Somath* een schrijver in strijd met zichzelf en zijn tijd – en met zijn afwezige vader. En de jonge Temsenaar **Fikry El Azzouzi** brengt met *Het Schapenfeest* een tragikomische roman vol spot en doldwaze verwickelingen over het leven van de elfjarige Ayoub.



v.l.n.r.: Sherko Fatah, Guido Van Heulendonk, Atte Jongstra, Jeroen Theunissen, Alex Preston en Marita de Sterck

Het volledige programma vindt u op 2 april in **Literaire Lentebijlage** van De Standaard der Letteren.

Boeken om te proeven?



Op 1 april is het de Internationale Dag van het Eetbare Boek. Daarom laat de Literaire Lente de nieuwste boeken letterlijk op uw tong smelten.

Proef tijdens het auteursprogramma in de boekhandel de tongstrelende marsepeinen creaties van bakkerij De Wit uit Schoten!

Lanceerprijzen

In de boekhandel kunnen romanliefhebbers de boeken aankopen tegen aantrekkelijke lanceerprijzen (korting van € 3 per boek via de kortingsbonnen in de Literaire Lentebijlage). De lijst met de boekhandels waar je de bonnen kunt inruilen is te vinden op www.boek.be/actie/literaire-lente-2010.

Lent-e-boeken

Voor het eerst zijn er actietitels van de Literaire Lente beschikbaar als e-boek! De romans van Thomas Claus, Marita de Sterck, Damon Galgut, Laura Restrepo, Jeroen Theunissen, Guido Van Heulendonk en Christophe Vekeman zullen vanaf begin april te koop zijn als e-boek op www.e-boek.org.

De actiekorting van € 3 geldt ook voor deze boeken en wordt automatisch verrekend bij aankoop (zolang de actie loopt).

Literaire Lente in Gent

De Literaire Lente in Gent doet er nog een schepje bovenop: van 27 maart tot en met 30 april openen de Gentse literatuurpartners hun deuren met als resultaat een gevarieerd programma voor alle doelgroepen. Het Gentse goud, gelauwerde auteurs, illustratoren en graphic novelists spelen een hoofdrol.

Meer info: Gentinfo | 09 210 10 10 | www.gent.be/literairelente

Wedstrijd: win elke dag een boek!

Op www.boek.be gaat op 2 april de **Literaire Lentequiz** van start. Beantwoord 2 vragen over een Literaire Lenteauteur en maak iedere dag kans op het Literaire Lenteboek van de dag! De wedstrijd loopt van 2 tot en met 26 april.



Partners

De Literaire Lente is een initiatief van Boek.be, met de steun van de Stad Gent en in samenwerking met Radio 1 en De Standaard.



Voor de redactie

- ➔ **Perscontact Boek.be**
Patricia De Laet
Boek.be | Communicatieverantwoordelijke
patricia.delaet@boek.be | 03 287 66 79 | 0496 10 38 56
- ➔ Op www.boek.be/actie/literaire-lente-2010 vindt u:
 - Het volledige Auteursprogramma (chronologisch)
 - Het overzicht van het Auteursprogramma per auteur en per gemeente
 - Achtergrondinfo over de 24 titels en hun auteurs
 - Het eerste persbericht: 8/02/2010 Literaire Lente in aantochtU vindt er ook de affiche en een logo van de Literaire Lente 2010.
- ➔ **Bespreekt u een Literaire Lentetitel?**
Nagenoeg alle Literaire Lentetitels verschijnen in de maand maart. Bespreekt u een boek of interviewt u een van de Literaire Lenteauteurs? Vermeld dan aub dat de titel deel uitmaakt van de Literaire Lente. Uw lezers kunnen in april immers gebruik maken van kortingsbonnen om de boeken te kopen.